



**Fondazione  
Cantiere Internazionale d'Arte  
di Montepulciano**

**XXXIV Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano**

**Programma**

Versione aggiornata al 18 Giugno 2009

**Sabato 18 luglio 2009**

ore 19.00 S. Agnese (partenza della marcia)

ore 19.30 Piazza Grande

**CONCERTO DELLE BANDE DELLA VALDICHIANA**

**Musica popolare**

ore 21.30 Piazza Grande

**CONCERTO SINFONICO**

Musiche di **Verdi, Henze, Tchaikowski**

Orchestra del Royal Northern College of Music Manchester

Direttore Roland Böer

**Domenica 19 luglio 2009**

ore 17.00 Biblioteca Diocesana

**RECITAL DI CHITARRA**

Musiche di **Ponce, Mori, Ribot, Cappelli, Didkowsky, Sharp, Ginastera**

Marco Cappelli, chitarra

ore 18.30 Teatrino di S. Biagio

**MUSICA DA CAMERA "I Violoncelli"**

Musiche di **Crumb, Telemann, Ilinsky, Händel, Fauré, Bach**

Solisti del Royal Northern College of Music

ore 21.30 Teatro Poliziano

**OPERA**

**"Il Barbiere di Siviglia"**

Musica di **Giovanni Paisiello**

Orchestra del Royal Northern College of Music Manchester

Direttore Roland Böer, Regia Caterina Panti Liberovici

## Lunedì 20 luglio 2009

ore 17.00 Biblioteca Diocesana

### **RECITAL DI CHITARRA**

Musiche di **Shostakovich, Bach, Henze, Chavez, Manén, Albeniz**

Duccio Bianchi, chitarra

ore 18.30 Piazza Grande

### **AZIONE TEATRALE CON MUSICA**

#### **"Dedalus"**

di **Carlo Pasquini**

Musiche di **Norberto Oldrini e Stefano Taglietti (prime assolute)**

Progetto per gruppi teatrali della Valdichiana

(Lo spettacolo sarà rappresentato nei primi due fine settimana di luglio nei comuni di: Cetona, Chianciano Terme, S.Casciano Bagni, Sinalunga e Torrita di Siena)

ore 21.30 Cantinonearte

### **AZIONE TEATRALE CON MUSICA**

#### **Stabat Mater *action***

Oratorio per attuanti e coro di **Sergio Sivori** ed il **Laboratorium Teatro**

Musiche di **Alberto Vitolo**

Associazione Claudio Gora

## Martedì 21 luglio 2009

ore 17.00 Biblioteca Diocesana

### **RECITAL DI CHITARRA**

Musiche di **De Falla, Rodrigo, Smith Brindle, Company, Martin, Poulenc, Villa Lobos, Bosco, Brouwer**

Silvia Tosi, chitarra

ore 18.30 Duomo

### **RECITAL DI ORGANO E TROMBA**

Musiche di **Torelli, Buxtehude, Vivaldi, Bach, Hansen, Hosokawa, Koetsier**

Thomas Hammes, tromba

Christian Schmitt, organo

(Il concerto sarà replicato a Montepulciano Stazione il 22 luglio, alle ore 18.30, nella Chiesa del Sacro cuore di Gesù)

ore 21.30 Teatro Poliziano

### **OPERA**

#### **"Il Barbiere di Siviglia"**

Musica di **Giovanni Paisiello**

Orchestra del Royal Northern College of Music Manchester

Direttore Roland Böer, Regia Caterina Panti Liberovici

### Mercoledì 22 luglio 2009

ore 17.00 Teatrino di S. Biagio

#### **CONCERTO CONTEMPORANEO**

Musiche di **Giliberto, Petrassi, Malipiero, Bossero (prima assoluta), Boccadoro (prima assoluta), Ravel**

Maestri dell'Istituto di Musica Montepulciano

ore 18.30 Salone di Palazzo Ricci

#### **RECITAL RINGBORG & BELLHEIM**

Musiche di **Bach, Mozart, Ysaye, Mendelssohn**

Markus Bellheim\*, pianoforte

Tobias Ringborg\*, violino

ore 21.30 Chiesa del Gesù

#### **CONCERTO CORALE**

Musiche di **Nystedt, Victoria, Byrd, Monteverdi, Haydn, Poulenc, Knusel, Bardos**

Corale della Virgola, direttore Pasquale Veleno

### Giovedì 23 luglio 2009

ore 17.00 Teatrino di S. Biagio

#### **RECITAL PER PIANOFORTE**

Musiche di **Debussy, Bossero (prime assolute), Oldrini (prima assoluta), Piazzolla, Ginastera**

Michela Caldesi, pianoforte

ore 18.30 Salone di Palazzo Ricci

#### **RECITAL RINGBORG & BELLHEIM**

Musiche di **Bach, Roman, Webern, Ravel, Tartini/Kreisler**

Markus Bellheim\*, pianoforte

Tobias Ringborg\*, violino

ore 21.30 Sala Cantina Gattavecchi

#### **CONCERTO CONTEMPORANEO**

Musiche di **Tutino (prima assoluta), Cresta (prima assoluta), Francia (prima assoluta), Jovanovic (prima assoluta), Festa (prima assoluta), Sakai (prima assoluta)**

Ensemble "2 Agosto". Direttore Riccardo Ceni. Marcello Fois, narratore

### Venerdì 24 luglio 2009

ore 17.00 Teatrino di S. Biagio

#### **MUSICA DA CAMERA "I Solisti"**

Musiche di **Rotare, Elias, Gustavsson, Beamish, Stravinsky, Mc Guire, Takemitsu, Wills, Penderecki**

Solisti del Royal Northern College of Music

ore 18.30 Biblioteca Diocesana

#### **RECITAL DI ARPA**

Musiche di **Caplet, Britten, Hersant, Karg-Elert, Patterson, Ravel**

Solisti del Royal Northern College of Music

ore 21.30 Sala Polivalente Ex-Macelli

**CONCERTO SINFONICO**

**Musiche di Liszt, Rihm, Brahms**

Orchestra del Royal Northern College of Music Manchester

Markus Bellheim\*, pianoforte solo

Direttore Roland Böer

**Sabato 25 luglio 2009**

ore 17.00 Chiostro del Palazzo Comunale

**CONCERTO STRUMENTALE**

**Musiche di Händel, Paisiello, Beethoven, Verdi, Wagner**

a cura dell' "Istituto Bonaventura Somma" di Chianciano Terme

Direttore Luca Morgantini

ore 21.30 Sala Cantina Gattavecchi

**CONCERTO CONTEMPORANEO**

**Musiche di Sciarrino, Fedele, Mosca, Oldrini (prima assoluta), Sannicandro**

Ensemble "Algoritmo". Direttore Marco Angius

dalle ore 20.00 Piazza Grande

**BACCANALE D'ARTE**

Festa di piazza, di musica e di vino.

In collaborazione con il Consorzio del Vino Nobile, Magistrato delle Contrade, Slow Food

Montepulciano-Chiusi, Strade del Vino Nobile

**Domenica 26 luglio 2009**

ore 17.00 Teatrino di S. Biagio

**RECITAL DI CANTO**

**Canzoni di Schoenberg, Petrassi, Pizzetti, Dallapiccola, Berio, Weill**

Sauretta Ragni, soprano

Michela Caldesi, pianoforte

ore 18.30 Teatrino di S. Biagio

**MUSICA DI CAMERA "Violino e Pianoforte"**

**Musiche di Ysaye, Lekeu**

Solisti del Royal Northern College of Music

ore 21.30 Sala Polivalente Ex-Macelli

**CONCERTO SINFONICO**

**Musiche di Weill, Ligeti, Mozart, Mendelssohn**

Orchestra del Royal Northern College of Music Manchester

Tobias Ringborg\*, violino solo

Direttore Francesco Pasqualetti

### Lunedì 27 luglio 2009

ore 17.00 Teatrino di S. Biagio

#### **MUSICA DA CAMERA “Oboe e Fagotto”**

Musiche di **Villa-Lobos, Poulenc, Dutilleux**

Solisti del Royal Northern College of Music

ore 18.30 Salone di Palazzo Ricci

#### **RECITAL RINGBORG & BELLHEIM**

Musiche di **Skrjabin, Ysaye, Liszt, Beethoven**

Markus Bellheim\*, pianoforte

Tobias Ringborg\*, violino

ore 21.30 Sala Cantina Gattavecchi

#### **CONCERTO CONTEMPORANEO**

Musiche di **Henze, Lombardi, Antonioni, del Lungo (prima assoluta), Cifariello Ciardi**

Ensemble Algoritmo

Direttore Marco Angius

Luciano Violante, narratore

ore 21.30 Cetona, Chiesa di S. Michele Arcangelo

#### **CONCERTO dei FIATI**

Musiche di **Rotare, Villa-Lobos, Mozart, Lieti, Stravinsky, Mendelssohn**

Solisti del Royal Northern College of Music

### Martedì 28 luglio 2009

ore 18.30 Chiostro del Palazzo Comunale

#### **CONCERTO STRUMENTALE**

Musiche di **Bracci (prima assoluta), D’Auria (prima assoluta), Biswas (prima assoluta), Cassar (prima assoluta), Vivaldi, Händel, Villa-Lobos, Piazzolla**

Ensemble Fisarchi: Daniele del Lungo, violino, Daniel Stratznig, accordino, Laura Gorkoff, violoncello, Andrea Vassalle, violino

ore 21.30 Sala Polivalente Ex-Macelli

#### **CONCERTO SINFONICO**

Musiche di **Henze, Strawinsky, Liszt, Strauss**

Orchestra del Royal Northern College of Music Manchester

Markus Bellheim\*, pianoforte

Direttore Roland Böer

### Mercoledì 29 luglio 2009

ore 17.00 Teatrino di S. Biagio

**MUSICA DA CAMERA "Ottoni"**

Musiche di **Copland, Dodgeson, Hindemith, Premru, Rossini, Britten**

Solisti del Royal Northern College of Music

ore 18.30 Teatrino di S. Biagio

**MUSICA DA CAMERA**

Musiche di **Joseph Haydn, Fanny Hensel Mendelssohn, Felix Mendelssohn Bartholdy**

"AURA TRIO"

Simona Foglietta, violino, Maria Antonietta Gramigna, violoncello, Anna Rosaria Valanzuolo, pianoforte

ore 21.30 Teatro Poliziano

**OPERA**

**"Il Consenziente"**

di **Bertolt Brecht**, musica di **Kurt Weill**

Orchestra dell' Istituto di Musica, direttore Pasquale Veleno

regia Carlo Pasquini

**"La linea di condotta" (prima assoluta italiana)**

di **Bertolt Brecht**, musica di **Hanns Eisler**

Orchestra del Royal Northern College of Music Manchester, direttore Roland Böer

regia Carlo Pasquini

**Giovedì 30 luglio 2009**

ore 17.00 Teatrino di S. Biagio

**MUSICA DA CAMERA "Violino e quintetto"**

Musiche di **Gotham, Prokofiev, Martinu**

Solisti del Royal Northern College of Music

ore 18.30 Salone di Palazzo Ricci

**RECITAL PER PIANOFORTE**

Musiche di **Haydn e Mendelssohn Bartholdy**

Anthony Spiri, pianoforte

ore 21.30 Teatro Poliziano

**OPERA**

**"Il Consenziente"**

di **Bertolt Brecht**, musica di **Kurt Weill**

Orchestra dell' Istituto di Musica, direttore Pasquale Veleno

regia Carlo Pasquini

**"La linea di condotta" (prima assoluta italiana)**

di **Bertolt Brecht**, musica di **Hanns Eisler**

Orchestra del Royal Northern College of Music Manchester, direttore Roland Böer

regia Carlo Pasquini

**Venerdì 31 luglio 2009**

ore 17.00 Teatrino di S. Biagio  
**MUSICA DA CAMERA “Oboe, Flauto ed Archi”**  
Musiche di **Mozart, Bach**  
Solisti del Royal Northern College of Music

ore 21.30 Chiostro del Palazzo Comunale  
**CONCERTO STRUMENTALE “Sestetto e Quartetto d’Archi”**  
Musiche di **Haydn, Janacek, Henze, Fischer, Tchaikovsky**  
Solisti del Royal Northern College of Music

### **Sabato 1 Agosto 2009**

ore 17.00 Teatrino di S. Biagio  
**MUSICA DA CAMERA “Duo e Trio – Violoncello e Basso”**  
Musiche di **Barriere, Lukas, Rossini, Dvorak**  
Solisti del Royal Northern College of Music

ore 21.30 Piazza Grande  
**CONCERTO DI CHIUSURA**  
Musiche di **Weill, Antonioni, Händel**  
Orchestra del Istituto di Musica  
Chernivetsk Philharmony Symphonic di Lviv  
Orchestra del Royal Northern College of Music Manchester  
Corale Virgola, Corale Poliziana, Corale di Abbazia S.Salvatore, Corale Arcadelt  
Direttore Roland Böer  
(Il Concerto sarà replicato all’Abbazia di Abbazia S.Salvatore il giorno 2 agosto alle ore 21.00)

\* **Markus Bellheim e Tobias Ringborg** sono “artists in residence” per il **Cantiere Internazionale D’Arte 2009**

**I concerti e gli spettacoli non si svolgono mai in contemporanea. Per tutti gli eventi di una giornata esistono i tempi per effettuare i trasferimenti da un luogo di spettacolo all’altro**